

Blanchard R.
Quelques Géants Américains.
Journal de la Société des Américanistes de Paris (extr.)
1909; 6: 5 - 17.

SUR

QUELQUES GÉANTS AMÉRICAINS

PAR

LE PROFESSEUR R. BLANCHARD

MEMBRE DE L'ACADÉMIE DE MÉDECINE

Extrait du *Journal de la Société des Américanistes de Paris*,
Nouvelle série, tome VI, 1909.

AU SIÈGE DE LA SOCIÉTÉ

61, RUE DE BUFFON, 61

—
1909

SUR QUELQUES GÉANTS AMÉRICAINS

PAR

LE PROFESSEUR R. BLANCHARD

Planches I et II.

Les pages qui suivent n'ont d'autre prétention que de rassembler quelques notes sur divers géants américains. Ces notes sont très incomplètes ; néanmoins, je crois bon de les publier, dans l'espoir qu'elles exciteront la curiosité et permettront à d'autres, mieux documentés que moi, de les prendre comme point de départ et de compléter l'histoire des individus sur le compte desquels je ne puis donner, quant à présent, que des renseignements sommaires.

Je mentionnerai d'abord les cas nouveaux, actuellement inédits, qui sont parvenus à ma connaissance ; je donnerai ensuite de brèves indications sur des cas anciens ou récents, mais déjà mentionnés par les auteurs.

A. — CAS NOUVEAUX.

I. — Le Canadien Modeste Mailhot.

Le géant Modeste MAILHOT, né à Saint-Jean Borchester en 1766, vivait encore en 1829. Il était donc alors âgé de 63 ans, fait digne d'être noté, les géants ne parvenant que très rarement à un âge avancé. Je n'ai pu recueillir sur son compte aucun renseignement. Il ne m'est connu que par un de ses souliers, qui figure dans les collections de l'Université Laval, à Québec. Cette chaussure, autant que j'ai pu en prendre la mesure extérieure à travers la vitrine, est longue de 36 centimètres et large de 22.

II. — Le Canadien Beaupré.

Le corps du géant BEAUPRÉ est conservé sous vitrine, à sec, au Musée anatomique de l'Université Laval, à Montréal ; je l'y ai vu le 11 août 1907. La peau est brun chocolat, bien tendue, non ratatinée ; le géant repose sur le dos, bras et jambes étendus, et semble sommeiller. Il mesure 8

pieds 2 pouces, mesure canadienne, soit 2^m 49. Les pieds et les mains sont un peu forts, mais sans exagération.

BEACPRÉ était fils de canadien français et de femme « sauvage » ; il est né dans le Manitoba. Il pesait plus de 300 livres et allait de ville en ville, s'exhibant pour de l'argent ; il est mort à Saint-Louis, Minnesota, à l'âge de 24 ans environ.

III. — L'Américain Thomas Dilkens.

Le 11 juillet 1909, j'ai vu à Amiens le géant américain Thomas DILKENS, qui s'exhibait dans une baraque foraine. Le prospectus que j'ai encore entre les mains le qualifie ainsi :

« Le Roi des Géants | le plus grand, le mieux proportionné | sans rival dans le monde entier | Thomas Dilkens | Soldat Géant Américain | Le seul ayant accompli 7 années et 3 mois de service au 4^e Dragons, à Chicago (Amérique), et ayant pris part à la | dernière guerre Hispano-Américaine. Le géant Dilkens fut attaché pendant deux années au Président des États-Unis, | Mac-Kinley, assassiné à l'Exposition de Buffalo... Présenté au public dans son magnifique uniforme de dragon américain. »

DILKENS est de pure race européenne. Il mesure 2^m 33 de hauteur. J'ai parlé avec lui quelques instants ; il est intelligent et enjoué ; il m'a dit éprouver un grand plaisir à rencontrer quelqu'un qui pût lui parler des États-Unis, de Chicago, de Washington et qui comprît son dialecte américain. Il parle d'ailleurs très convenablement le français. Il est élégant et de belle allure, dans son uniforme de dragon, et ne présente aucune tare physique. Il paraît être âgé de 35 à 40 ans.

DILKENS n'est pas le premier géant qui ait été incorporé dans l'armée. Les tambours-majors des régiments français sont réputés pour leur haute stature ; l'empereur d'Allemagne s'est fait représenter aux obsèques du président CARNOT par deux officiers dont la taille colossale fit sensation ; son ancêtre, le roi FRÉDÉRIC II, recherchait par toute l'Allemagne et même dans les pays étrangers les hommes de plus grande taille et sa garde comptait quelques géants. Il s'y trouvait un suédois qui atteignait, assure-t-on ; une hauteur de 2^m 52, mais von LUSCHAN considère cette indication comme inexacte. Les deux plus grands soldats de la garde prussienne dont la taille soit certaine, et dont on conserve d'ailleurs le squelette au Musée anatomique de Berlin, mesuraient 2^m 16 et 2^m 20. Ce dernier était dans un fâcheux état de santé ; il fallait le soutenir artificiellement, quand il devait rester debout. Quant à l'autre, il était en très bonne santé et ne serait mort qu'à l'âge de 86 ans.

B. — GÉANTS AMÉRICAINS DÉJÀ CONNUS.

Il ne peut s'agir ici que d'une simple énumération, avec indication de la bibliographie.

IV et V. — Les Péruviens Pierre Cano et Basile Huaylas.

Ces deux géants péruviens sont mentionnés par les PP. SOBREVIELA et NARCISSO Y BARCELO, qui les décrivent en ces termes :

« Le vice-roi de la Nouvelle-Grenade a fait embarquer pour l'Espagne un ouvrier des mines, âgé de vingt et un ans, et nommé *Pierre Cano*. Ce jeune homme crût modérément jusqu'à l'âge de quinze ans. Il parvint ensuite à la taille gigantesque de sept pieds cinq pouces trois lignes et demie, mesure d'Espagne. Telle était la pauvreté de ce malheureux Indien, qu'il n'avait jamais porté de souliers lorsqu'il arriva à Santa-Fé. Ceux qu'on lui fit alors avaient un pied et demi de longueur.

« Au mois de mai 1792, on a amené à Lima, de la ville d'Ica, un autre Indien, qui se nommait *Basile Huaylas*, et était né dans la province de Castro Virreyna. Il n'était âgé que de vingt-quatre ans, et il avait de hauteur sept pieds deux pouces et quelques lignes, mesure d'Espagne. Ses membres étaient mal proportionnés; et il était d'une grosseur monstrueuse depuis la ceinture jusqu'à la tête inclusivement. Celle-ci formait environ le tiers de toute la personne. Les épaules avaient de largeur les cinq sixièmes d'une aune. Les bras étaient si longs que, lorsque ce géant était debout, l'extrémité de ses doigts touchait ses genoux. La jambe droite était d'un pouce plus courte que la jambe gauche, défaut provenant, dit-on, d'un coup qu'Huaylas avait reçu étant enfant. Ainsi que tous les géants, il n'avait point les os des jambes assez forts, et celles-ci ne pouvant soutenir parfaitement le poids du corps, les extrémités inférieures étaient affaiblies et crochues. Malgré la petitesse relative des jambes d'Huaylas, ses pieds pouvaient être comparés à ceux de Pierre Cano. Tout le poids de son corps était de quatre arrobes¹, ou de trois cent soixante-deux livres. Huaylas n'était pas glouton. Il est vrai qu'il était Indien, et que ses compatriotes sont d'une étonnante sobriété, lorsqu'ils ont à se nourrir à leurs dépens, quoique dans le cas contraire, le plus mince, le plus chétif d'entr'eux dévore comme un géant. »

En convertissant en mesures métriques les dimensions données ci-dessus, on peut attribuer à Pierre CANO une hauteur de 2^m 07 et à Basile HUAYLAS une taille de 1^m 994.

Pierre CANO nous offre un cas typique de gigantisme tardif, à marche très rapide, apparemment compliqué d'acromégalie, comme permet de le

1. Le texte anglais dit: *fourteen arrobas and a half*.

croire la très grande dimension de sa chaussure, qui atteignait 0^m 417 de longueur¹. Il a ~~été~~ ^{arrivé} jeune, peu de temps après son arrivée en Espagne, ou même pendant la traversée, qui durait alors plusieurs mois,



Basilio Huaylas.
em Reise aus Peru.

FIG. 1

D'après une gravure de même dimension, faisant partie de mes collections et tirée d'un ouvrage allemand.

portrait peint de Basile HUAYLAS. Qu'est devenue cette peinture ? Peut-être la retrouvera-t-on à Lima ? Il est nécessaire que les savants péruviens la recherchent et la fassent connaître.

On connaît d'autres géants, en général acromégaliques, chez lesquels

1. On connaît des pieds humains de semblable dimension. A 25 ans, le géant russe MAKHOV mesurait 2^m 38 et avait le pied long de 0^m 37 et large de 0^m 15. Divers auteurs lui attribuent la taille incroyable de 2^m 85, mais cela résulte d'une inversion de chiffres, comme l'a remarqué von LUSCHAN ; on attribue aussi à son pied une longueur de 0^m 51, mais cette exagération a été rectifiée également par l'anthropologiste berlinois. Le géant irlandais Cornelius MAGRATH était haut de 2^m 17 ; son soulier avait une longueur de 15 pouces (38 cent.). Un autre géant irlandais, Charles BYRNE, dont le squelette orne actuellement le Hunterian Museum, au Collège royal des chirurgiens de Londres, était haut de 2^m 31 (de 2^m 532, d'après MEIGE) ;

et c'est sans doute pour cette raison que, selon toute apparence, les médecins ou naturalistes espagnols n'ont rien écrit à son sujet.

Quant à HUAYLAS, il était d'énorme stature et d'aspect difforme ; il avait une forte prééminence du sternum et de l'abdomen, autant qu'on en peut juger d'après les gravures qu'on a de lui (pl. I et fig. 1). « Comme il serait difficile, dit l'édition anglaise, vu la singularité de ses proportions, de se former un jugement exact de sa taille, sans une figure de comparaison, on a introduit (dans la planche) un musicien tenant une harpe, tel qu'il est portraituré dans la peinture originale d'après laquelle cette planche est reproduite. »

A en juger d'après ce passage, il aurait donc existé un

s'observait également un élargissement démesuré de la cage thoracique, soit dans une direction, soit dans l'autre. Tel était le cas, notamment, pour le bolivien Santos MAMAÏ et, dans un certain sens, pour le chef de gare du Missouri, cités un peu plus loin (observations VIII et XIV). Tel était aussi le cas pour l'italien MARCHETTI, mort à 47 ans et décrit par TARUFFI en 1879; pour le hessois Peter RHYNER, mort à 44 ans et décrit par FRITSCHÉ et KLEBS en 1884; pour Pierre MAZAS, le géant de Montastruc (Haute-Garonne), que BRISSAUD et MEIGE ont observé à l'âge de 47 ans, en 1895; pour un chinois de 25 ans, décrit par MATIGNON en 1897. Une étude détaillée de tous ces différents sujets se trouve dans le livre de LAUNOIS et ROY.

Bibliographie. — 1; 7, p. 216-227, 228-232, 270-277, 277-281, 282-284, 295-298.

VI. — Le Mexicain Martin Salmerón.

Le Musée d'histoire naturelle de Mexico possède un très beau tableau sans signature, haut de 2^m 72, large de 1^m 68 et représentant de grandeur naturelle un géant dont la taille est de 2^m 23. Le personnage (pl. II) est debout, vêtu de toile blanche rayée de rose; il est chaussé de bottes et tient de la main droite un grand écusson ovale, simulant un tableau sur lequel est tracée, en 34 lignes, cette inscription en langue espagnole :

V. R. de Martín Salme | rón, y Ojeda, hijo legitimo de | Joseph Salmerón, y de Dominga | de Ojeda, Nativo del Rancho d. Acul- | co, en la Jurisdiccion de Chilapa (del | Obispado de la Puebla) de donde son sus | Padres, en el qual nació el dia 14. de Abril del | año de 1774. de Calidad Castizo, de estado Sotero, de Estatura de 2. varas 2/3. menos vna pulga- | da, y proporcionado en sus demas tamaños, pues | del Codo al Hombro tiene media vara dos pulga- | das; del Codo á la punta de los dedos 27. pulgadas 2. | lineas; del Codo á la Muñeca 15. 1/2. pulgadas; de | Hombro á Hombro 21. pulgadas 10. lineas: Es | Trigueño, de buena faz, Ojos azeyunos, Zeja del- | gada poblada, Frente angosta, Pelo negro, Nariz | acordonada, Voca regular, bello el Labio Superi- | ór, de poca Barba, pequeña Oreja, con dos Luna- | res al pie del Clavo de la Barba; y aunque de pulsaci- | ón regular, se le notan fuerzas extraordinarias: Es | agil en el manejo del Ganado, y en el Campo: Cuyas | Medidas se executaron cõ toda

son soulier avait une longueur de 17 pouces (43 cm. 5). Le géant espagnol Joachim ELEICEGUI, haut de 2^m 30, avait les pieds longs de 0^m 42. On constatera des contradictions assez marquées entre les chiffres ci-dessus indiqués; cela tient à ce qu'on se trompe communément, et parfois dans de très larges limites, quand on apprécie à la vue la taille d'une personne sortant de la règle commune. Par exemple, on attribue à CAJANUS, le géant finnois mort en 1749, une hauteur de 2^m 83; vox LUSCIAN la réduit à 2^m 30 seulement.

exactitud por D. Jph. | Maria Guerrero, Profesor dl Noble Arte de Pintura, | e Individuo de la R^l Academia de S. Carlos, q.és por | quien se ha retratado ē la Sala de Ayuntamiento | de esta N^{ra} Ciudad, á presencia de los Srès Capi- | tulares, y por ante el Escrivano mayor de Cabil- | do, el viernes 18. de Noviembre de 1796. a^s ē el | q̄. tenia de edad 22. a^s 6. meses 4 dias; como to- | do consta dl. Cabildo de este dia. Y despu- | es haviendo buuelto á estar ē esta Capi- | tal a^o de 1798 y mandadose nueve- | mente medir, se halló q̄. havia | crecido 2. pulgad^s mas. »

Traduction. — Véritable portrait (*Verdadero retrato*) de Martin Salmeron y Ojeda, fils légitime de Joseph Salmeron et de Dominique de Ojeda, natif du rancho d'Aculco, juridiction de Chilapa (évêché de Puebla), d'où sont ses parents et où il est né le 14 avril 1774. De qualité Castizo¹, d'état célibataire (*soltero*), de stature de 2 vares $\frac{2}{3}$ moins un pouce et proportionné en ses autres mesures, puisque du coude à l'épaule il a une demi-vare et deux pouces; du coude à l'extrémité des doigts 27 pouces 2 lignes; du coude au poignet 15 pouces $\frac{1}{2}$; d'épaule à épaule 21 pouces 10 lignes : il est brun clair, de bon visage, yeux olivâtres, sourcil mince et peu fourni, front étroit, poil noir, narine bien ourlée (*acordonada*), bouche moyenne, lèvre supérieure épaissie, de peu de barbe, oreille petite, avec deux grains de beauté au pied du clou de la barbe (au bout du menton) et bien que de pulsation (du cœur) régulière, on note une vigueur extraordinaire : il est agile dans le maniement du bétail et dans les champs : lesquelles mesures furent exécutées avec exactitude par don Joseph Maria Guerrero, professeur du noble art de peinture et membre de l'Académie royale de San Carlos, par lequel il a été peint dans la salle de l'Hôtel-de-ville de cette même cité, en présence de MM. les Conseillers et par devant le greffier major du Conseil, le vendredi 18 novembre 1796, année dans laquelle il avait l'âge de 22 ans 6 mois 4 jours, comme tout cela est constaté au conseil de ce jour. Et depuis lors étant revenu en cette capitale en l'an 1798 et s'étant fait de nouveau mesurer, il se trouva qu'il avait encore grandi de 2 pouces.

M. N. GARCIA NARANJO, secrétaire du Musée national de Mexico, a eu l'amabilité de me signaler un article du *Diccionario universal de historia y geografia*, paru sous les initiales M. O. y B., mais dû la plume de don Manuel OROZCO Y BERRA, article concernant le géant SALMERÓN et donnant sur son compte des renseignements complémentaires. L'ouvrage en question ne se trouve dans aucune bibliothèque parisienne; j'ai pu néanmoins, grâce à l'amabilité de M. MILLE, directeur de la librairie BOURRET à Mexico, obtenir la copie intégrale de l'article susdit. En voici la teneur :

SALMERON Y OJEDA (*Martin El Gigante*). — Este hombre que se hizo célebre por su estraordinaria estatura, nació en el rancho de Aculco, jurisdicción de

1. C'est-à-dire fils de métis et de femme indienne, comme HUMBOLDT nous l'apprend d'autre part. Il avait 25 pour 100 de sang espagnol et 75 pour 100 de sang indien.

Chilapa, estado de Guerrero, á 14 de Abril de 1774, y fué hijo de José Salmeron y de Dominga de Ojeda. Sus primeros años los pasó ocupado en cuidar ganado y en los trabajos del campo ; y en 1796, cuando llamaba ya la atención su cuerpo, vino á Mexico, donde escitó la admiración general. Medido entonces por el profesor de pintura en la Academia de San Carlos D. José Maria Guerrero, qui en hizo su retrato, tenia el 18 de Noviembre dos varas, veintitres pulgadas de alto ; proporcionado en todos sus miembros, midiendo del codo al hombro veinte pulgadas ; del codo á la punta de los dedos veintisiete pulgadas dos lineas ; del codo á la muñeca quince y media pulgadas ; de hombro a hombro veintiuna pulgadas diez lineas. El dia 1º de Noviembre, fué presentado al virrey Branciforte, y el hecho lo consignó en su diario manuscrito el alabardero D. José Gomez, con estas palabras :

« En 1º de este mes (noviembre de 1796) presentaron al Señor virrey un gigante del pueblo de Chilapa de edad de veintidos años, sin pelo de barba, llamado Martin Salmeron, cuya estatura es de dos varas y tres cuartas y dos pulgadas, bien formado de cuerpo, el cual pesa diez arrobas veinte libras, tiene diez y ocho hermanos, todos de estatura regular, su oficio es labrador, y está tratado de casar con Maria Rodriguez, mujer de buena estatura que le llega al hombro. Dicese que cuando nació, tenia vara y cuatro dedos. El señor virey le ha permitido que cobre algun dinero de los que quieren verlo, y cuando se presenta en alguna casa se conduce en coche con soldados que lo escoltan ».

Casi en los mismos terminos se expresó la Gaceta (de 11 de noviembre, num. 22, pag. 176), añadiendo que Salmeron ocupaba el sétimo lugar entre los diez y ocho hermanos. Llevado á las casas de los particulares á donde recogia algunas gratificaciones, recorrió en seguida algunas ciudades, enseñandose por paga, y tornó á Mexico en 1798, época en que vuelto á medir, se encontró que habia crecido dos pulgadas más : los trajes que vestia en sus exhibiciones, eran el de moro ó el de granadero, para que su corpulencia resaltara. Humboldt que lo conoció asegura (*Ensayo polit.*, lib. 2º, cap. 6), que era el gigante más bien proporcionado que habia conocido, que tenia de altura 2 m 224 ó 6 piés, 10 pulgadas, 2 2/3 lineas, medida francesa, escediendo una pulgada al gigante de Torneo que fué visto en Paris en 1735.

Con los provechos sacados de sus correrias se retiró á Chilapa, y sobreviniendo la guerra de independcia, tomó parte en mayo de 1812 en el movimiento realista que arrojó á las autoridades insirgentes de la población ; pocos dias despues, Morelos se apoderó de nuevo de la plaza (junio 1812), el gigante cayó prisionero y fué enviado por tres meses al presidio de Zacatula. Acabada su condena, estuvo por algun tiempo sirviendo en la escolta de Morelos. y retirandose por enfermedad, murió en Chilapa en el año de 1813.

Según la leyenda puesta en su retrato que existe en el Museo Nacional, era « trigueño, de buena faz, ojos aceitunos, ceja delgada, poblada, frente angosta, pelo negro, nariz acordonada, boca regular, belfo el labio superior, de poca barba, pequeña oreja, con dos lunares al pié del clavo de la barba, y aunque

de pulsacion regular, se le notaba fuerzas extraordinarias ». A mi, me pareció examinando el retrato, que el rostro no es agradable, el conjunto tiene algo de sequedad y se resiente de formas angulosas y duras ; esta vestido de una chaqueta larga, chaleco y pantalon de una misma tela de algodón ó lino de listas alternadas blancas y rojas, con botas al parecer de camuza negra, sobre el pantalon y hasta la espinilla.

Comme le dit Orozco très justement, HUMBOLDT a rencontré SALMERÓN au cours de ses voyages. Il le mentionne en ces termes :

« C'est à cette dernière caste (les Métis) qu'appartient aussi le fameux géant mexicain, que l'on nomme faussement indien, Martin SALMERÓN, qui a une taille de 2^m 224 ou 6 pieds 10 pouces 2 2/3 lignes du pied de Paris. Il est fils d'un Métis qui a épousé une Indienne du village de Chilapa el Grande, près de Chilpanzingo ¹. »

Bibliographie. — 2. — AL. DE HUMBOLDT, *Essai politique sur le royaume de la Nouvelle-Espagne*. Paris, 2 vol. in-4^o, 1811 ; cf. I, p. 88-89.

VII. — Géant américain.

On ne sait rien sur son compte, si ce n'est qu'il disait être né dans le Kentucky. Sa taille devait dépasser 2^m 50. Mort en 1877, vers l'âge de 22 à 24 ans. Son cadavre fut acheté par le professeur Joseph LEIDY. Son squelette figure actuellement au Mütter Museum du Collège des Médecins de Philadelphie, où je l'ai vu, le 2 septembre 1907. HINSDALE en a donné une description très détaillée.

Bibliographie. — 4, p. 92 ; 5, p. 67 ; 6, p. 108, n^o 39 ; 7, p. 416-425, observation 73 ; 14, p. 69-79.

VIII. — Santos Mamai.

Indien bolivien, haut de 2^m 083. S'exhibait à New-York en 1893 sous le nom de *Géant péruvien* ; mort dans cette ville à l'âge de 30 ans environ, dans le service d'hôpital de DANA, qui a publié une observation

1. « Telle est la véritable grandeur de ce géant, le mieux proportionné que j'aie jamais vu. Il a un pouce de plus que le géant de Tornéo vu à Paris en 1735. Les gazettes américaines donnent à Salmeron 7 pieds un pouce mesure de Paris. *Gazetta de Goatemala*, 1800. Agosto, annales de Madrid. T. IV, n^o 12. L'espèce humaine paraît varier de 2 pieds 4 pouces à 7 pieds 8 pouces ou de 0^m 757 à 2^m 489. (*Schreber Mamm.*, T. I, p. 27). »

médicale et nécropsique détaillée. L'étude histologique de la glande pituitaire a été faite ultérieurement par HUTCHINSON.

Bibliographie. — 3, p. 725-734 ; 4, p. 91 et 134 ; 5, p. 20 et 62 ; 6, p. 97, n° 9 ; 7, p. 228-233 et 380, obs. 10.

IX. — Louis Wilkin.

De race européenne. Né dans le Minnesota, d'un père né à New-York et d'une mère canadienne anglaise. Haut de 2^m 45, suivant certains auteurs ; de 2^m 26, d'après VON LUSCHAN. S'est exhibé en Amérique et en Europe : a été observé par DANA à New York, par LAMBERG à Vienne, par VILLERS à Bruxelles, puis est retourné mourir aux États-Unis, où BASSOE a donné une description détaillée de son squelette.

VON LUSCHAN attribue à ce géant une taille de 2^m 26 seulement, peut-être d'après une mensuration antérieure à l'achèvement de la croissance. WILKIN, dit-il, fut normal et de bonne santé pendant son enfance ; il reçut sur la tête, vers l'âge de 9 ans, un coup de pied de cheval, à la suite duquel il se mit à grandir d'une façon malade¹.

Bibliographie. — 3, p. 734-738 ; 4, p. 96 ; 5, p. 11, 63 et 65 ; 6, p. 103, n° 24 et 106, n° 32 ; 7, p. 255-263 et 380, obs. 15 ; 8-11.

X. — Nègre du Tennessee.

B. R., homme de couleur, 28 ans, travaillant dans une ferme à Gallatin, Tennessee (États-Unis). Observation très complète, prise sur le vivant par LACKEY.

Bibliographie. — 5, p. 68 ; 7, p. 369, obs. 33 ; 12.

XI. — Nègre du Maryland.

Nègre atteint d'acromégalie avec un léger degré de gigantisme. Observation de PLEASANTS.

Bibliographie. — 6, p. 102, n° 21 ; 7, p. 369, obs. 34 ; 13.

1. Tel fut aussi le cas pour Thomas HASLER, de Gmund sur le Tegernsee (Haute-Bavière), qui se mit à grandir vers l'âge de 10 ans, après avoir reçu un coup de pied de cheval sur la tête.

XII. — Géante du Missouri.

Miss Ella EWING, 23 ans, haute de 2^m 25. Vue par HUTCHINSON dans une baraque de foire.

Bibliographie. — 4, p. 93 ; 6, p. 101, n° 16 ; 7, p. 151-153 et 358, obs. 7.

XIII. — Géant du Minnesota.

James MAC INDOO, mort à 19 ans, haut de 2^m 21.

Bibliographie. — 4, p. 96-97 ; 6, p. 101, n° 18 ; 7, p. 264-267 et 381, obs. 16.

XIV. — Chef de gare géant.

K. H., né dans le Missouri, 32 ans. Haut de 2^m 23 vers l'âge de 18 ans, puis réduit à 1^m 98, par incurvation progressive de la colonne vertébrale. Observé par WOODS HUTCHINSON.

Bibliographie. — 4, p. 96 ; 6, p. 53 et 101, n° 17 ; 7, p. 282-284 et 359, obs. 19.

C. — GÉANTS ÉTRANGERS OBSERVÉS EN AMÉRIQUE.

XV. — Emma Aline Batallaid, dite lady Aama.

Née en France, dans le Jura ; morte à Des Moines, Iowa, le 27 février 1893, à l'âge de 21 ans. Elle mesurait 2^m 044. Son corps a été acheté par l'Iowa State University. Étude anatomique par W. HUTCHINSON.

Bibliographie. — 4, p. 91 ; 5, p. 20 et 63 ; 6, p. 48 et 96, n° 6 ; 7, p. 111-121 et 379, obs. 3 ; 15.

XVI. — Alexandre Cooper.

Né dans le comté d'York (Angleterre), le 12 mars 1860. Haut de 2^m 26, y compris l'épaisseur des chaussures. Observé aux États-Unis par HINSDALE.

Bibliographie. — 6, p. 103, n° 25 ; 7, p. 369, obs. 35 ; 14, p. 53.

XVII. — Le géant Caleb.

Origine incertaine, probablement venu d'Europe. S'exhibait aux États-

Unis avec une troupe de nains. On lui attribuait une hauteur de 2^m 51; ce qui est probablement exagéré. Vu par HUTCHINSON.

Bibliographie. — 4, p. 94; 6, p. 48 et 102, n° 19; 7, p. 254-255 et 359, obs. 14.

INDEX BIBLIOGRAPHIQUE

1. — J. SKINNER, *Present state of Peru*. London, in-4° de 488 p. avec 20 pl. coloriées, 1805; cf. p. 52, *Account of two peruvian giants*. Bibliothèque Nationale, fonds P. Angrand, n° 449. — Les PP. Manuel SOBREVIELA et NARCISO Y BARCELO, *Voyages au Pérou faits dans les années 1791 à 1794...*, publiés à Londres en 1805 par John SKINNER..., traduits par P. F. HENRY. Paris, 2 vol. in-8°, 1809; cf. I, p. 189-193, chap. XIII, *Détails sur deux géans péruviens*. Bibliothèque de la Société de géographie.
2. — M. O. y B., *Diccionario universal de historia y geografia*, III, p. 307, Mexico, 1856.
3. — Ch. L. DANA, On acromegaly and gigantism, with unilateral facial hypertrophy; cases with autopsy. *Journal of nervous and mental diseases*, XVIII, p. 725-738, nov. 1893.
4. — W. HUTCHINSON, The pituitary gland as a factor in acromegaly and giantism. *New-York med. journal*, LXVII, p. 341-344, 450-453, 1898; LXXII, p. 89-100, 133-145, 1900.
5. — H. MEIGE, Sur le gigantisme. *Archives générales de médecine*, octobre 1902; in-8°, de 75 p.
6. — P. ROY, *Contribution à l'étude du gigantisme*. Thèse de Paris, in-8° de 113 p., 25 février 1903.
7. — P. E. LAUNOIS et P. ROY, *Études biologiques sur les géants*. Paris, Masson et C^{ie}, in-8° de xvi-462 p., 1904.
8. — LAMBERG, *Wiener klinische Wochenschrift*, p. 359, 1896. Discussion: M. STERNBERG et H. SCHLESINGER. — *Bulletin médical*, X, p. 504, 1896.
9. — E. VILLERS, Un cas de gigantisme. *Bulletin de la Soc. d'anthropol. de Bruxelles*, XVII, p. 174, 1898.
10. — VON LUSCHAN, Der Riesenwuchs. *Die Woche*, n° 18, p. 777, 2. Mai 1903.
11. — P. BASSOE, Gigantism and leontiasis ossea, with report of the case of the giant Wilkins. *Journal of nervous and mental diseases*, XXX, p. 513-532, 595-629, 1903.
12. — W. N. LACKEY, Akromegaly. With report of a case presenting some unusual features; height of patient, eight feet and six inches. *Philadelphia med. journal*, IV, p. 169-174, 1899; cf. p. 172.
13. — PLEASANTS. *Maryland med. journal*, XLIII, p. 578, 1900.
14. — G. HINSDALE, Akromegaly, an essay to which was awarded the Boylston Prize of Harvard University for the year 1898. *Medicine*, V, 1898. — In-8° de ix-88 p., Detroit, 1898.
15. — W. HUTCHINSON, Acromegaly in a giantess. *British med. journal*, II,

p. 849, 1893. — A case of acromegaly in a giantess. *American journal of med. sciences*, (2), CX, p. 190-201, 1895.

EXPLICATION DES PLANCHES I ET II.

PLANCHE I.

Basile HUAYLAS, géant péruvien. D'après J. SKINNER, *Loco citato*, pl. III, p. 56. — $\times 0,924$.

Reproduit d'après une planche faisant partie de mes collections. L'habit du géant est colorié en rouge brun, d'où la teinte foncée de la reproduction. Dans le volume de la Bibliothèque Nationale, ce même habit est de couleur rose.

PLANCHE II.

Martin SALMERÓN, géant mexicain, à l'âge de 22 ans. D'après un tableau de D. José Maria GUERRERO exécuté en 1796 et appartenant au Musée d'histoire naturelle de Mexico.

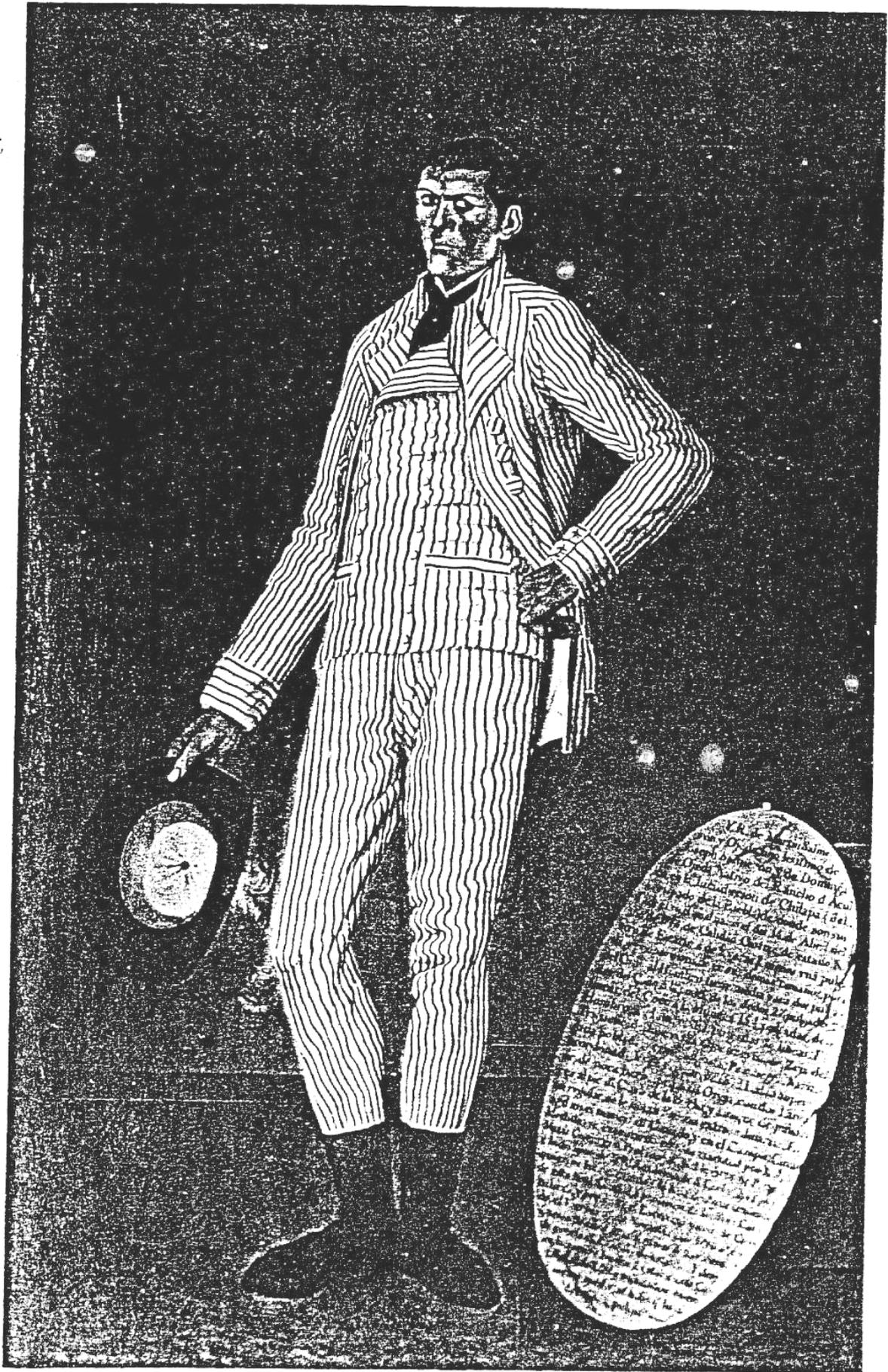
Reproduit d'après une photographie faite à ma demande, en 1909.



Basilio Huaylas, the Peruvian giant.

Publ. Feb. 1909 by Richard Phillips & Ken. Brider, Seneca.

Phototypie Berthaud, Paris.



Phototypie Bernaud, Paris.

Le géant Martin Salmeron
d'après un tableau du Musée de Mexico.